

Кировское областное государственное профессиональное
образовательное бюджетное учреждение
«Кировский многопрофильный техникум»

УТВЕРЖДАЮ

Директор техникума

О.Е. Храмцов

2021 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА
«Столяр»**


Форма обучения: очная


Возраст детей: 10-15 лет


Срок реализации: 9 месяцев

Мастерская по компетенции Столярное дело

г. Киров
2021 г.

Рассмотрено и одобрено
предметной (цикловой)
комиссией преподавателей и мастеров п/о
общестроительного профиля
Протокол № 1 от «30» августа 2021 г.
Председатель ПЦК
 / Шулаков С.В. /

Согласовано
заместитель директора
по учебно-методической работе
 / Гиберт Е.В. /
«31» августа 2021 г.

Автор  / Маркелов А.В. /
преподаватель КОГПОБУ «Кировский
многопрофильный техникум».

« 30 » 08 2021 г.

Пояснительная записка

Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Столяр».

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Столяр» по содержанию является социальной, а по назначению – прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение и закрепление навыков и приемов работы с инструментами и основным технологическим оборудованием для столярной обработки древесины.

Новизна программы обусловлена:

во-первых, её практической значимостью. Решение этой проблемы в приобретении обучающимися определенного опыта при изготовлении и оформлении изделий;

во – вторых: обеспечение проектного характера учебной деятельности, интеграция теоретического и практического обучения;

в-третьих: обеспечение одновременности разных видов деятельности обучающихся; создание новых и расширение существующих возможностей для педагогически результативной социализации, профессионального образования и обучения лиц с ОВЗ;

в-четвертых: обеспечение полного усвоения заданных образовательных результатов, личностных качеств, профессиональных знаний, умений, компетенций, необходимых для получения профессиональной квалификации.

Актуальность

В связи с быстрым ростом объема знаний и мощного информационного потока в современном обществе, уменьшением количества часов на технические дисциплины и снижением познавательной предметно-практической деятельности обучающихся возникает потребность в создании дополнительных образовательных программ именно технического и технологического характера.

В настоящее время столярная обработка древесины, как одно из популярных и необходимых ремесел очень важна для успешной социализации детей в дальнейшей жизни. Поэтому реализация программы «Столяр» очень актуальна в рамках дополнительного образования обучающихся.

Опираясь на нормативно – правовые документы

ПИСЬМО МИНОБРНАУКИ РОССИИ «О методических рекомендациях» (вместе с "Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ"),

Концепция преподавания учебного предмета «Технология» (утв. Министерством просвещения от 29.12.2018 г.) и опыт г. Москвы, где 5 мая 2016 года был дан старт проекту «Юные мастера» (урок технологии на базе колледжей) на базе техникума КОГПОБУ КМПТ были созданы условия для

проведения занятий по столярному делу в рамках дополнительного образования не только для своих студентов, но и для обучающихся других учебных учреждений Кировской области. Программа реализуется для:

1. Кировской специальной (коррекционной) общеобразовательной школе-интернат I вида для глухих детей.
2. Мурыгинского детского дома - интернат для умственно отсталых детей "Родник", (КОГБУ СО)
3. Новомедянского психоневрологического интерната, пгд. Мурыгино.

Программа предполагает проведение современных, высокотехнологичных, инновационных занятий для обучающихся в оборудованных производственных мастерских профессиональной образовательной организации «Кировский многопрофильный техникум». Занятие ведёт опытный мастер производственного обучения А.В.Маркелов. Он является главным экспертом компетенции «Столярное дело» всероссийских конкурсов, чемпионатов профессионального мастерства.

Педагогическая целесообразность программы

Заключается в том, что она разработана с учетом требований современных образовательных технологий и способствует развитию у обучающихся образного и пространственного мышления, фантазии, умению воплотить свой замысел в конкретном изделии, применить для отделки тот или иной способ обработки. И наконец, позволяет обучающимся накопить опыт самостоятельной работы, как индивидуальной, так и групповой (в частности – работы в парах) с использованием таких методов как: самоконтроля, взаимоконтроля, взаимопомощи и взаимообучения.

Программа создает необходимые условия для профессионального образования и обучения лиц с ОВЗ и нормы, профессионального самоопределения обучающегося и его социализации.

Успехи обучающихся в изготовлении изделий из дерева, когда они видят результаты своего труда, свой продукт-изделие у них формируется уверенность в своих силах, умение преодолевать барьер нерешительности, робости, воспитывается готовность к проявлению творчества в любом виде труда.

Цель программы - формирование у обучающихся технологической грамотности, критического и креативного мышления, а также компетенций, необходимых для выстраивания образовательно-профессиональной траектории. Овладение теоретическими и практическими навыками обработки и конструирования изделий, развитие сотрудничества и творчества обучающихся.

Основные задачи:

Образовательные:

1. Обучит безопасным приемам работы с инструментами и оборудованием;

2. Обучить практическим навыкам обработки древесины;
3. Формировать способность к самостоятельному конструированию изделий.

Развивающие:

1. Способствовать развитию внимания, логического и образного мышления, творческих способностей обучающихся;
2. Развивать художественный вкус, ориентированный на качество готового изделия;
3. Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Воспитательные:

1. Способствовать воспитанию бережного отношения к материалам, инструментам, оборудованию;
2. Способствовать воспитанию трудолюбия, аккуратности, взаимопомощи и взаимовыручки.

Отличительные особенности программы

Она является модифицированной, т.к. в ее основу положены образовательные программы:

- программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида. Сборник 2.- М., 2013.

- «Декоративно-прикладное искусство» О.Н. Маркеловой;

- «Столярная обработка древесины» под редакцией А.Н. Портнова, а также личный опыт педагога.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что она включает не одно направление деятельности, а несколько, в каждом из которых у обучающихся есть возможность самостоятельного выбора способов и методов обработки деталей, а также вида отделки готового изделия.

В данной программе обучения применяется принцип «от простого к сложному»: от простых и симметрических форм – к выполнению сложных и объёмных изделий.

Данная программа применяется для разновозрастной группы детей (10-15 лет), так как в ней заложена возможность дифференцирования заданий; а также использовать уже накопленные знания и практические навыки старших ребят. По времени реализации программа рассчитана на 1 год.

Ожидаемые результаты освоения программы:

Каждый обучающийся будет знать:

Общие сведения о древесных материалах;

Назначение и применение инструментов и оборудования;

Правила техники безопасности при работе;

Основные способы столярной обработки древесины;

Способы сборки и отделки изделия.

Будет уметь:

С соблюдением правил техники безопасности использовать инструменты;
Подбирать, размечать, обрабатывать заготовку выбранным способом;
Применять различные виды сборки и отделки изделия;
Рационально организовывать свою работу.

Сможет решать задачи:

Применять на практике полученные знания и умения;
Адаптироваться в условиях современной жизни;
Самостоятельно находить решения жизненных ситуаций.

Способы отслеживания и оформления результатов:

Практические занятия, творческие отчеты, участие в конкурсах, фестивалях, выставках школьного, муниципального, областного уровня. (Приложения 1, Приложения 2).

В программе можно выделить несколько этапов:

- правила организации занятий и правила техники безопасности;
- знакомство с оборудованием, материалами и инструментами;
- изучение способов подготовки деталей к работе;
- изготовление деталей из древесины;
- художественная обработка древесины;
- способы сборки и отделки изделий.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Для реализации программы используются различные формы и методы обучения с учетом возрастных и психофизических возможностей детей. Очень важное место занимают занятия-выставки или защита творческой работы, на которых каждый обучающийся может продемонстрировать результаты своей работы, поделиться интересными находками и особенностями изготовления и применения изделия, т.к. на выставки и на защиту отбираются изделия прошедшие испытания и экспертизу.

Режим занятий: общее количество в год – 36 часов, занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

№	Модули программы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.1	Древесные материалы	8	3	5
1.2	Инструменты приспособления, станки	5	1	4
1.3	Изготовление деталей из древесины	8	2	6
1.4	Сборка изделий	6	2	4
II	Художественная			

	обработка древесины			
2.1	Отделка изделий	3	2	1
	Итоговое занятие	2	2	
	- выставка работ - экскурсии	4	1	3
	Итого	36	13	23

Всего: 36 часов.

Календарный учебный график

Начало занятий: 1 сентября

Окончание занятий: 31 мая

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
4 ч	4 ч	4 ч	4 ч	4 ч	4 ч	4 ч	4 ч.	4 ч.

п / п	Тема	Содержание	Форма проведения	ЗУН	Материалы и оборудование
1 . 1	Древесные материалы	Теория: виды древесных и пиломатериалов, композиционные материалы на основе древесины. Свойства древесины и материалов, области их применения. Практика: ознакомление с видами и свойствами материалов (Л-ПР работы), правила подбора подготовки заготовок для работ	Рассказ, беседа, демонстрация, лабораторные работы, практические работы	Знания: виды и свойства материалов, современные материалы, правила подбора и подготовки заготовок для работы. Умения: по внешнему виду определять вид древесины и материала, правила подбора и подготовки заготовок для работы с заданными параметрами	Образцы древесных и пиломатериалов, плакаты, инструкционные карты.
1 . 2	Инструменты, приспособления и станки.	Теория: виды, назначение, правила работы и правила т/б при работе. Практика: правила использования и приемы	Рассказ, беседа, демонстрация, лабораторные	Знания: устройство и правила работы на станках: с ручным д/о инструментом	Инструменты, приспособления, станки, плакаты, инструкционные

			работы, практические работы	Умения: уметь пользоваться оборудованием с соблюдением правил т/б .	карты, операционные карты, заготовки
1 . 3	Изготовление деталей из древесины	<p>Теория: виды и способы обработки древесины правила разметки и изготовления деталей, применение оборудования для работы, правила техники безопасности, пожарной безопасности и личной гигиены.</p> <p>Практика: разметка деталей; пиление и строгание древесины; выпиливание лобзиком. Токарная обработка древесины, сверление, опиливание, шлифование</p>	Рассказ, беседа, демонстрация, практические работы, технология проектирования	<p>Знания: правила разметки и изготовления деталей и изделий с применением инструментов и оборудования; с соблюдением правил т/б</p> <p>Умения: разметка деталей, пиление и строгание древесины, заготовки выпиливание и обработка древесины, шлифование.</p> <p>Навыки: применять операционные и инструкционные карты</p>	Инструменты, приспособления, станки, плакаты, инструкционные , операционные карты,
1 . 4	Сборка изделий	<p>Теория: виды и способы сборки деталей из древесины, правила техники безопасности, пожарной безопасности</p> <p>Практика: сборка деталей на гвоздях, шурупах (болтах или винтах), не клею; применение шиповых соединений</p>	Рассказ, беседа, демонстрация, практические работы; технология проектирования	<p>Знания: виды и способы сборки, разметка и подготовка деталей, последовательность сборки, правила техники безопасности, пожарной безопасности.</p> <p>Умения: применять</p>	Инструменты, приспособления, станки, плакаты, инструкционные карты, операционные карты, заготовки

				различные способы сборки деталей, размечать и готовить детали к сборке. Навыки: применять операционные и инструкционные карты, необходимое оборудование	
Рабочая программа модуля «Художественная обработка древесины»					
2 . 1	Отделка изделий	Теория: виды и способы отделки изделий древесины, правила техники безопасности, пожарной безопасности и личной гигиены. Практика: прозрачная и непрозрачные способы отделки, способы окрашивания, лакирования, декорирование	Рассказ, беседа, демонстрация , практические работы ; технология проектирования	Знания: правила подготовки и отделки поверхности. Умения: произвести отделку детали (изделия) выбранным способом. Навыки: готовить детали к работе применять операционные и инструкционные карты, необходимое оборудование, соблюдать правила т/б	Инструменты, приспособления, плакаты, инструкционные карты, операционные карты, заготовки, изделия.
2 . 2	Защита авторских работ	Теория: подготовка изделия и его описания к защите, порядок защиты, призы и награждение победителей	Фестиваль своих авторских работ	Знания: технология изготовления детали (изделия), области применения данного изделия. Умения: связно построить свой рассказ.	Инструменты, приспособления, станки, плакаты, операционные карты, необходимые для защиты.

2 . 3	Выставка работ	Теория: подготовка изделий к выставке, порядок демонстрации, условия оценки качества изделий, призы и награждение победителей	Выставка - конкурс работ обучающихся	Знания: технология изготовления детали (изделия), области применения данного изделия	Изделия обучающихся
2 . 4	Экскурсия	Теория: промышленное производство изделий из древесины. «Встреча с увлечениями». Практика: познакомиться с методами современного д/о производства фабрика «VEROOM»	Рассказ, беседа, демонстрация, экскурсия	Знания: технология изготовления детали (изделия), области применения данного изделия	Изделия
2 . 5	Итоговое занятие	Теория: обсуждение результатов работы. Советы и рекомендации обучающимся. Перспективные работы кружка. Практика: награждение самых активных участников и победителей выставок, презентаций, конкурсов	Рассказ, беседа, демонстрация своих работ, конференция	Умения: самостоятельно анализировать свою работу и делать выводы. Навыки: взаимодействия в коллективе.	Изделия обучающихся
2 . 6	Резервный фонд	Подготовка к конкурсам, выставкам. Проведение выставок и презентаций лучших работ.			

Организационно-методические условия.

1. Организационные условия, позволяющие реализовать содержание программы, предполагают наличие:

- столярной мастерской;
- необходимого деревообрабатывающего инструмента и приспособлений;
- оборудования и принадлежностей для окончательной обработки и отделки деталей и изделий;
- необходимого дидактического и раздаточного материалов.

2. Для наиболее полной реализации программы необходимо: иметь в наличии некоторые инструменты и приспособления для обработки древесины; резцы, стамески, необходимое количество расходного материала (фанера, ДВП, ДСП, МДФ), а также учебные пособия по декоративно-прикладному искусству.

Методическое обеспечение

СТРУКТУРА ЗАНЯТИЙ

1. Организационный момент (техника безопасности при работе ручным столярным инструментом).
2. Беседа (цель работы).
3. Анализ предстоящей работы:
анализ изделия; определение плана работы.
4. Практическая работа.
5. Анализ работы.
6. Подведение итогов.

(Приложение 3, Приложение 4, Приложение 5)

МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

заготовки из пород древесины;
инструмент для разметки;
ножовки для продольного и поперечного пиления;
рубанок, верстак, киянка;
сверлильный станок, коловорот;
токарный станок для обработки древесины;
технологические карты, шаблоны; образцы изделий.

Список используемой литературы

- 1. Основная литература:**
А.П.Портнов. Столярная обработка древесины.
О.Н.Маркелова. Декоративно-прикладное творчество
- 2. Рекомендованная литература:**
Ю.А.Боровиков. Технический справочник учителя технологии
А.С.Хворостов. Декоративно-прикладное искусство в школе
Г.Я.Федотов. Волшебный мир дерева.
А.В. Березнев. Резьба по дереву.
А.С. Хворостов. Мастерим вместе с папой.
А.М. Шепелев. Как построить сельский дом.
Х.И. Махмутова. Роспись по дереву.
Материалы журналов: «Юный техник»
«Школа и производство», «Сделай сам», «Советы домашнему мастеру».
- 3. Мультимедийные презентации и материалы интернет-сайтов по данной теме.**