

Кировское областное государственное профессиональное  
образовательное бюджетное учреждение  
«Кировский многопрофильный техникум»

УТВЕРЖДАЮ

Директор техникума

О.Е. Храмцов

2021 г.



**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
«Столяр»**

**Форма обучения: очная**

**Возраст детей: 10-15 лет**

**Срок реализации: 9 месяцев**

**Мастерская по компетенции Столярное дело**

г. Киров  
2021 г.

Рассмотрено и одобрено  
предметной (цикловой)  
комиссией преподавателей и мастеров п/о  
общестроительного профиля  
Протокол № 1 от «30» августа 2021 г.  
Председатель ПЦК  
 / Шулаков С.В. /

Согласовано  
заместитель директора  
по учебно-методической работе  
 / Гиберт Е.В. /  
«31» августа 2021 г.

Автор  / Маркелов А.В. /  
преподаватель КОГПОБУ «Кировский  
многопрофильный техникум».

« 30 » 08 2021 г.

## Пояснительная записка

### **Направленность дополнительной общеобразовательной программы «Столяр».**

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Столяр» по содержанию является социальной, а по назначению – прикладной, носит практико-ориентированный характер, направлена на овладение и закрепление навыков и приемов работы с инструментами и основным технологическим оборудованием для столярной обработки древесины.

**Новизна** программы обусловлена:

во-первых, её практической значимостью. Решение этой проблемы в приобретении обучающимися определенного опыта при изготовлении и оформлении изделий;

во – вторых: обеспечение проектного характера учебной деятельности, интеграция теоретического и практического обучения;

в-третьих: обеспечение одновременности разных видов деятельности обучающихся; создание новых и расширение существующих возможностей для педагогически результативной социализации, профессионального образования и обучения лиц с ОВЗ;

в-четвертых: обеспечение полного усвоения заданных образовательных результатов, личностных качеств, профессиональных знаний, умений, компетенций, необходимых для получения профессиональной квалификации.

### **Актуальность**

В связи с быстрым ростом объема знаний и мощного информационного потока в современном обществе, уменьшением количества часов на технические дисциплины и снижением познавательной предметно-практической деятельности обучающихся возникает потребность в создании дополнительных образовательных программ именно технического и технологического характера.

В настоящее время столярная обработка древесины, как одно из популярных и необходимых ремесел очень важна для успешной социализации детей в дальнейшей жизни. Поэтому реализация программы «Столяр» очень актуальна в рамках дополнительного образования обучающихся.

Опираясь на нормативно – правовые документы

ПИСЬМО МИНОБРНАУКИ РОССИИ «О методических рекомендациях» (вместе с "Методическими рекомендациями по организации образовательной деятельности с использованием сетевых форм реализации образовательных программ"),

Концепция преподавания учебного предмета «Технология» (утв. Министерством просвещения от 29.12.2018 г.) и опыт г. Москвы, где 5 мая 2016 года был дан старт проекту «Юные мастера» (урок технологии на базе колледжей) на базе техникума КОГПОБУ КМПТ были созданы условия для

проведения занятий по столярному делу в рамках дополнительного образования не только для своих студентов, но и для обучающихся других учебных учреждений Кировской области. Программа реализуется для:

1. Кировской специальной (коррекционной) общеобразовательной школе-интернат I вида для глухих детей.
2. Мурыгинского детского дома - интернат для умственно отсталых детей "Родник", (КОГБУ СО)
3. Новомедянского психоневрологического интерната, пгд. Мурыгино.

Программа предполагает проведение современных, высокотехнологичных, инновационных занятий для обучающихся в оборудованных производственных мастерских профессиональной образовательной организации «Кировский многопрофильный техникум». Занятие ведёт опытный мастер производственного обучения А.В.Маркелов. Он является главным экспертом компетенции «Столярное дело» всероссийских конкурсов, чемпионатов профессионального мастерства.

### **Педагогическая целесообразность программы**

Заключается в том, что она разработана с учетом требований современных образовательных технологий и способствует развитию у обучающихся образного и пространственного мышления, фантазии, умению воплотить свой замысел в конкретном изделии, применить для отделки тот или иной способ обработки. И наконец, позволяет обучающимся накопить опыт самостоятельной работы, как индивидуальной, так и групповой (в частности – работы в парах) с использованием таких методов как: самоконтроля, взаимоконтроля, взаимопомощи и взаимообучения.

Программа создает необходимые условия для профессионального образования и обучения лиц с ОВЗ и нормы, профессионального самоопределения обучающегося и его социализации.

Успехи обучающихся в изготовлении изделий из дерева, когда они видят результаты своего труда, свой продукт-изделие у них формируется уверенность в своих силах, умение преодолевать барьер нерешительности, робости, воспитывается готовность к проявлению творчества в любом виде труда.

**Цель программы** - формирование у обучающихся технологической грамотности, критического и креативного мышления, а также компетенций, необходимых для выстраивания образовательно-профессиональной траектории. Овладение теоретическими и практическими навыками обработки и конструирования изделий, развитие сотрудничества и творчества обучающихся.

### **Основные задачи:**

Образовательные:

1. Обучит безопасным приемам работы с инструментами и оборудованием;

2. Обучить практическим навыкам обработки древесины;
3. Формировать способность к самостоятельному конструированию изделий.

Развивающие:

1. Способствовать развитию внимания, логического и образного мышления, творческих способностей обучающихся;
2. Развивать художественный вкус, ориентированный на качество готового изделия;
3. Содействовать формированию всесторонне развитой личности.

Воспитательные:

1. Способствовать воспитанию бережного отношения к материалам, инструментам, оборудованию;
2. Способствовать воспитанию трудолюбия, аккуратности, взаимопомощи и взаимовыручки.

### **Отличительные особенности программы**

Она является модифицированной, т.к. в ее основу положены образовательные программы:

- программа специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида. Сборник 2.- М., 2013.
- «Декоративно-прикладное искусство» О.Н. Маркеловой;
- «Столярная обработка древесины» под редакцией А.Н. Портнова, а также личный опыт педагога.

Отличительные особенности программы заключаются в том, что она включает не одно направление деятельности, а несколько, в каждом из которых у обучающихся есть возможность самостоятельного выбора способов и методов обработки деталей, а также вида отделки готового изделия.

В данной программе обучения применяется принцип «от простого к сложному»: от простых и симметрических форм – к выполнению сложных и объёмных изделий.

Данная программа применяется для разновозрастной группы детей (10-15 лет), так как в ней заложена возможность дифференцирования заданий; а также использовать уже накопленные знания и практические навыки старших ребят. По времени реализации программа рассчитана на 1 год.

### **Ожидаемые результаты освоения программы:**

***Каждый обучающийся будет знать:***

- Общие сведения о древесных материалах;
- Назначение и применение инструментов и оборудования;
- Правила техники безопасности при работе;
- Основные способы столярной обработки древесины;
- Способы сборки и отделки изделия.

**Будет уметь:**

С соблюдением правил техники безопасности использовать инструменты;  
Подбирать, размечать, обрабатывать заготовку выбранным способом;  
Применять различные виды сборки и отделки изделия;  
Рационально организовывать свою работу.

**Сможет решать задачи:**

Применять на практике полученные знания и умения;  
Адаптироваться в условиях современной жизни;  
Самостоятельно находить решения жизненных ситуаций.

**Способы отслеживания и оформления результатов:**

Практические занятия, творческие отчеты, участие в конкурсах, фестивалях, выставках школьного, муниципального, областного уровня. (Приложения 1, Приложения 2).

**В программе можно выделить несколько этапов:**

- правила организации занятий и правила техники безопасности;
- знакомство с оборудованием, материалами и инструментами;
- изучение способов подготовки деталей к работе;
- изготовление деталей из древесины;
- художественная обработка древесины;
- способы сборки и отделки изделий.

Занятия включают в себя организационную, теоретическую и практическую части. Для реализации программы используются различные формы и методы обучения с учетом возрастных и психофизических возможностей детей. Очень важное место занимают занятия-выставки или защита творческой работы, на которых каждый обучающийся может продемонстрировать результаты своей работы, поделиться интересными находками и особенностями изготовления и применения изделия, т.к. на выставки и на защиту отбираются изделия прошедшие испытания и экспертизу.

**Режим занятий:** общее количество в год – 36 часов, занятия проводятся 1 раз в неделю по 1 часу.

№	Модули программы	Количество часов		
		всего	теория	практика
1.1	Древесные материалы	8	3	5
1.2	Инструменты приспособления, станки	5	1	4
1.3	Изготовление деталей из древесины	8	2	6
1.4	Сборка изделий	6	2	4
II	Художественная			

	обработка древесины			
2.1	Отделка изделий	3	2	1
	Итоговое занятие	2	2	
	- выставка работ - экскурсии	4	1	3
	Итого	36	13	23

**Всего: 36 часов.**

### Календарный учебный график

Начало занятий: 1 сентября

Окончание занятий: 31 мая

сентябрь	октябрь	ноябрь	декабрь	январь	февраль	март	апрель	май
4 ч	4 ч	4 ч	4 ч	4 ч	4 ч	4 ч	4 ч.	4 ч.

п / п	Тема	Содержание	Форма проведения	ЗУН	Материалы и оборудование
1 . 1	Древесные материалы	<b>Теория:</b> виды древесных и пиломатериалов, композиционные материалы на основе древесины. Свойства древесины и материалов, области их применения. <b>Практика:</b> ознакомление с видами и свойствами материалов (Л-ПР работы), правила подбора подготовки заготовок для работ	Рассказ, беседа, демонстрация, лабораторные работы, практические работы	<b>Знания:</b> виды и свойства материалов, современные материалы, правила подбора и подготовки заготовок для работы. <b>Умения:</b> по внешнему виду определять вид древесины и материала, правила подбора и подготовки заготовок для работы с заданными параметрами	Образцы древесных и пиломатериалов, плакаты, инструкционные карты.
1 . 2	Инструменты, приспособления и станки.	<b>Теория:</b> виды, назначение, правила работы и правила т/б при работе. <b>Практика:</b> правила использования и приемы	Рассказ, беседа, демонстрация, лабораторные	<b>Знания:</b> устройство и правила работы на станках: с ручным д/о инструментом	Инструменты, приспособления, станки, плакаты, инструкционные

			работы, практические работы	<b>Умения:</b> уметь пользоваться оборудованием с соблюдением правил т/б .	карты, операционные карты, заготовки
1 . 3	<b>Изготовление деталей из древесины</b>	<p><b>Теория:</b> виды и способы обработки древесины правила разметки и изготовления деталей, применение оборудования для работы, правила техники безопасности, пожарной безопасности и личной гигиены.</p> <p><b>Практика:</b> разметка деталей; пиление и строгание древесины; выпиливание лобзиком. Токарная обработка древесины, сверление, опиливание, шлифование</p>	Рассказ, беседа, демонстрация, практические работы, технология проектирования	<p><b>Знания:</b> правила разметки и изготовления деталей и изделий с применением инструментов и оборудования; с соблюдением правил т/б</p> <p><b>Умения:</b> разметка деталей, пиление и строгание древесины, заготовки выпиливание и обработка древесины, шлифование.</p> <p><b>Навыки:</b> применять операционные и инструкционные карты</p>	Инструменты, приспособления, станки, плакаты, инструкционные, операционные карты,
1 . 4	<b>Сборка изделий</b>	<p><b>Теория:</b> виды и способы сборки деталей из древесины, правила техники безопасности, пожарной безопасности</p> <p><b>Практика:</b> сборка деталей на гвоздях, шурупах (болтах или винтах), не клею; применение шиповых соединений</p>	Рассказ, беседа, демонстрация, практические работы; технология проектирования	<p><b>Знания:</b> виды и способы сборки, разметка и подготовка деталей, последовательность сборки, правила техники безопасности, пожарной безопасности.</p> <p><b>Умения:</b> применять</p>	Инструменты, приспособления, станки, плакаты, инструкционные карты, операционные карты, заготовки

				различные способы сборки деталей, размечать и готовить детали к сборке. <b>Навыки:</b> применять операционные и инструкционные карты, необходимое оборудование	
<b>Рабочая программа модуля «Художественная обработка древесины»</b>					
2 . 1	<b>Отделка изделий</b>	<b>Теория:</b> виды и способы отделки изделий древесины, правила техники безопасности, пожарной безопасности и личной гигиены. <b>Практика:</b> прозрачная и непрозрачные способы отделки, способы окрашивания, лакирования, декорирование	Рассказ, беседа, демонстрация , практические работы ; технология проектирования	<b>Знания:</b> правила подготовки и отделки поверхности. <b>Умения:</b> произвести отделку детали (изделия) выбранным способом. <b>Навыки:</b> готовить детали к работе применять операционные и инструкционные карты, необходимое оборудование, соблюдать правила т/б	Инструменты, приспособления, плакаты, инструкционные карты, операционные карты, заготовки, изделия.
2 . 2	<b>Защита авторских работ</b>	<b>Теория:</b> подготовка изделия и его описания к защите, порядок защиты, призы и награждение победителей	Фестиваль своих авторских работ	<b>Знания:</b> технология изготовления детали (изделия), области применения данного изделия. <b>Умения:</b> связно построить свой рассказ.	Инструменты, приспособления, станки, плакаты, операционные карты, необходимые для защиты.

2 . 3	<b>Выставка работ</b>	<b>Теория:</b> подготовка изделий к выставке, порядок демонстрации, условия оценки качества изделий, призы и награждение победителей	Выставка - конкурс работ обучающихся	<b>Знания:</b> технология изготовления детали (изделия), области применения данного изделия	Изделия обучающихся
2 . 4	<b>Экскурсия</b>	<b>Теория:</b> промышленное производство изделий из древесины. «Встреча с увлечениями». <b>Практика:</b> познакомиться с методами современного д/о производства фабрика «VEROOM»	Рассказ, беседа, демонстрация, экскурсия	<b>Знания:</b> технология изготовления детали (изделия), области применения данного изделия	Изделия
2 . 5	<b>Итоговое занятие</b>	<b>Теория:</b> обсуждение результатов работы. Советы и рекомендации обучающимся. Перспективные работы кружка. <b>Практика:</b> награждение самых активных участников и победителей выставок, презентаций, конкурсов	Рассказ, беседа, демонстрация своих работ, конференция	<b>Умения:</b> самостоятельно анализировать свою работу и делать выводы. <b>Навыки:</b> взаимодействия в коллективе.	Изделия обучающихся
2 . 6	<b>Резервный фонд</b>	Подготовка к конкурсам, выставкам. Проведение выставок и презентаций лучших работ.			

### Организационно-методические условия.

1. Организационные условия, позволяющие реализовать содержание программы, предполагают наличие:

- столярной мастерской;
- необходимого деревообрабатывающего инструмента и приспособлений;
- оборудования и принадлежностей для окончательной обработки и отделки деталей и изделий;
- необходимого дидактического и раздаточного материалов.

2. Для наиболее полной реализации программы необходимо: иметь в наличии некоторые инструменты и приспособления для обработки древесины; резцы, стамески, необходимое количество расходного материала (фанера, ДВП, ДСП, МДФ), а также учебные пособия по декоративно-прикладному искусству.

## Методическое обеспечение

### СТРУКТУРА ЗАНЯТИЙ

1. Организационный момент (техника безопасности при работе ручным столярным инструментом).
2. Беседа (цель работы).
3. Анализ предстоящей работы:  
анализ изделия; определение плана работы.
4. Практическая работа.
5. Анализ работы.
6. Подведение итогов.

### **(Приложение 3, Приложение 4, Приложение 5)**

#### МАТЕРИАЛЫ И ОБОРУДОВАНИЕ

заготовки из пород древесины;  
инструмент для разметки;  
ножовки для продольного и поперечного пиления;  
рубанок, верстак, киянка;  
сверлильный станок, коловорот;  
токарный станок для обработки древесины;  
технологические карты, шаблоны; образцы изделий.

### Список используемой литературы

#### **1. Основная литература:**

А.П.Портнов. Столярная обработка древесины.  
О.Н.Маркелова. Декоративно-прикладное творчество

#### **2. Рекомендованная литература:**

Ю.А.Боровиков. Технический справочник учителя технологии  
А.С.Хворостов. Декоративно-прикладное искусство в школе  
Г.Я.Федотов. Волшебный мир дерева.  
А.В. Березнев. Резьба по дереву.  
А.С. Хворостов. Мастерим вместе с папой.  
А.М. Шепелев. Как построить сельский дом.  
Х.И. Махмутова. Роспись по дереву.

Материалы журналов: «Юный техник»

«Школа и производство», «Сделай сам», «Советы домашнему мастеру».

#### **3. Мультимедийные презентации и материалы интернет-сайтов по данной теме.**